



MIN-ON MUSEUM CONCERT

Vol.27 2016.11

Hibi

Ako

日比

彩湖

Marimba

3歳よりマリンバを始める。愛知県立明和高等学校音楽科を経て、東京藝術大学器楽科打楽器専攻卒業。第10回KOBE国際学生音楽コンクールA部門優秀賞。日本木琴協会主催第55回、60回全国選抜マリンバ大会、第50回、52回朝吹記念マリンバフェスティバルに出演。田久保裕一指揮、セントラル愛知交響楽団と共演。第40回、41回藝大定期室内楽に出演。American Wind Symphonyのツアーにて、ソリストとしてマリンバコンチェルトを演奏。吹奏楽指導やワークショップ、多数のイベントや演奏会に参加するなど、幅広く活動を行っている。マリンバ曲集「マリンバ・フェバリッツ」をはじめとするCD録音に参加する他、テレビ番組「題名のない音楽会」「ららら♪クラシック」に出演予定。現在、ぱんだウインドオーケストラ打楽器奏者、ならびにマリンバアンサンブル"Remix"、パーカッションカルテット"Ki-Do-Ai-Raku"の各メンバー。

11月5日(土)

入場無料

民音音楽博物館

メロディーホール

①11:45~12:15 ②13:45~14:15

【アクセス】

JR中央・総武線「信濃町」下車 徒歩5分

地下鉄丸ノ内線「四谷三丁目」下車 徒歩10分

地下鉄大江戸線「国立競技場」下車 徒歩12分

※駐車場はございませんので、公共交通機関をご利用下さい。

<お問い合わせ> 民音音楽博物館 03-5362-3555

<ホームページ> <http://museum.min-on.or.jp/>



ピアノ:小池 真衣

第61回、第62回 全日本学生音楽コンクール名古屋大会高校生の部入選。2011年 第22回彩の国さいたまピアノコンクールF部門入選。2012年 ウィーン国立音楽大学ムジークセミナーにて、クロプフィッチ氏のマスタークラス受講、ディプロマ取得。教授推薦によりコンサート出演。2016年 第10回セシリア国際音楽コンクール 大学生以上専門の部 奨励賞。これまでにピアノを尾川久美子、佐野翠、西川秀人、江口玲の各氏に、チェンバロを広沢麻美氏に師事。名古屋

市立菊里高等学校、東京藝術大学音楽学部器楽科を経て、同大学院在学中。